

Комитет по образованию города Барнаула  
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №281»  
(МАДОУ «Детский сад №281»)

02-Воспитательно-образовательная работа

Дело № 02-02

**НОВАЯ РЕДАКЦИЯ**


Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад №281»  
(МАДОУ «Детский сад №281»)  
на 2023/2024 учебный год  
(Возраст с 2 до 7 лет)

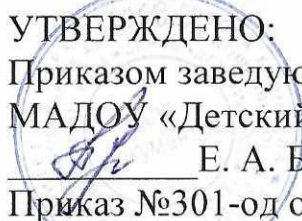
Начато: «02» октября 2023г.  
Окончено: «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Хранить постоянно  
710-а ТП

г. Барнаул, 2023

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО  
на внеплановом педагогическом  
совете МАДОУ  
«Детский сад №281»  
Протокол №2 от 02.10.2023

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад №281»  
 Е. А. Бажина  
Приказ №301-од от 02.10.2023



### НОВАЯ РЕДАКЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №281» (МАДОУ «Детский сад №281»)  
на 2023-2024 учебный год

Возраст обучающихся: 2-7 лет  
Автор-составитель: Дерябина  
Елена Владимировна,  
старший воспитатель

<b>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:</b>	
Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи Программы	14
1.3. Содержание Программы	14
1.4. Планируемые результаты освоения Программы	23
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	30
2.1. Учебный план	30
2.2. Календарный учебный график	33
2.3. Условия реализации программы	34
2.4. Формы аттестации	36
2.5. Оценочные материалы	36
2.6. Методические материалы	36
2.7. Контроль за качеством реализации Программы.	36
Список литературы	38
Лист изменений и дополнений	44

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А.Н. Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например, игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Детский сад – первый уровень общего образования, главной целью которого является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в МАДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в МАДОУ и качества образования в целом.

В настоящее время у дошкольных образовательных учреждений появилась возможность привлечения дополнительного финансирования за счет оказания учреждением дополнительных услуг.

К платным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения, услуги, которые не финансируются городским или федеральным бюджетом. Такие услуги предоставляются только по запросу, по желанию родителей.

Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа, муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 281» (далее - Программа) представляет собой организационно-нормативный документ, отражающий нормы дополнительного образования воспитанников в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 281» (далее – МАДОУ). Программа базируется на гуманистической позиции ценностно-смысловым ядром, которой является развитие ребенка во времени по отношению к самому себе и окружающему миру.

Программа ориентирована на федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, включающий федеральный и региональный компоненты, учитывает специфику МАДОУ, внутренние и внешние условия, потенциальные возможности участников педагогического процесса.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является новым и актуальным направлением развития дошкольного учреждения, и основывается на следующих **нормативных документах**:

1. Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от

27.07.2023 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 (в актуальной редакции) «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации».

4. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14.08.2020 №831 (в актуальной редакции) «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».

5. Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».

6. Постановления главного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

7. Лицензия на осуществление образовательной деятельности.

7. Устав Учреждения.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа МАДОУ «Детский сад № 281» на 2023-2024 учебный год разработана для детей в возрасте от 3-7 лет, (далее-Программа) направлена на конкретные виды платных образовательных услуг, которые пользуются спросом. По каждому виду услуги разработаны программы, авторами, которых являются руководители платной услуги.

**Обучение включает следующие основные предметы:**

- «Обучение хореографии»;
- «Футбол»;
- «Здоровым я расту»;
- «Английский язык»;
- «Развивайка»;
- «Мультстудия волшебников»;
- «Магия красок Эбру»;
- «Веселый язычок»;
- «Легоконструирование и робототехника»
- «Чудеса на песке»

**Направленности Программы:**

- Художественная;

- физкультурно – спортивная;
- социально-гуманитарная;
- техническая

### **Практическая значимость**

Практическая значимость данной Программы заключается в том, что при правильной организации платных образовательных услуг в МАДОУ, создаются все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования МАДОУ, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

### **Отличительная особенность**

Программа помогает выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

### **Адресат Программы**

Программа разработана для детей в возрасте от 2 – 7 лет.

При разработке программы учитываются возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

### ***Возрастные особенности детей первой младшей группы:***

Раннее детство - период бурного речевого развития. Интенсивно развиваются активный и пассивный словари. К двум годам дети понимают почти все слова, которые произносят взрослые, называя предметы своего окружающего мира. К двум годам количество слов у детей достигает - до 200-300, а к трём - до 1500 слов.

В развитии психических функций детей 2-3 лет доминирует восприятие. Дети этого возраста максимально связаны с наличной ситуацией, всё их поведение импульсивно. В этом возрасте малыш еще не может управлять собой по собственному желанию, его поведение носит большей частью произвольный характер. Он очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь, переключить с одного эмоционального состояния на другое.

Мышление у детей 2-3 лет - наглядно действенное. Дети этого возраста интеллектуально развиваются при условии наглядности предметной деятельности. Во взаимодействии с взрослыми дети усваивают способы действий с разнообразными предметами. У детей 2-3 лет развиты ощущения, восприятие, внимание, память, мышление (действенное, практическое), элементы воображения, которые развиты за счёт предметной деятельности.

Примерно к 2 годам у детей начинается первичная форма самосознания. Признаком этого самосознания является узнавание себя в зеркале. Далее дети называют себя по имени, а ближе к трём годам появляется местоимение «Я».

Игровая деятельность для детей 2-3 лет имеет существенное значение для развития, определяя их продвижение в когнитивном, личностном и социальном

развитии. В сюжетно-ролевой игре дети 2-3 лет копируют многообразные виды обращения людей с предметами в различных социальных ситуациях, усваивают предметные действия, формы и нормы общения, а также ролевое поведение. Дети с помощью сюжетно-ролевых игр подготавливаются к участию в общественной жизни.

Окружающая ребенка среда должна быть построена таким образом, чтобы поощрять стремление ребенка к самовыражению, игровой деятельности. С этой целью необходимы различные материалы для игр: строительные блоки, кубики, мозаики, вкладыши и другое оборудование для развития мелкой и крупной моторики, пространственного видения.

Тренировка тонкой пальцевой моторики — мощное физиологическое средство, стимулирующее: развитие речи; обострение тактильных возможностей ребенка; — тренировку мускульной памяти, внимания, координацию движений; развитие воображения, самовыражения, творческих способностей, эмоционального мира.

### ***Возрастные особенности младших дошкольников (3-5 лет)***

Дети 3-4 лет находятся в переходном периоде — от раннего детства к дошкольному. Еще сохраняются черты, характерные для предыдущего возрастного периода, но уже происходит переход от наглядно-действенного мышления к наглядно-образному, укрепляется организм, улучшаются функции мышечно-двигательного аппарата. У детей появляется желание танцевать и активно действовать. Умение выполнять несложные движения под музыку дает ребенку возможность более самостоятельно двигаться, выполнять элементарные танцевальные движения, что доставляет им большую радость. Возрастные особенности строения тела (короткие ноги и руки, большая голова, короткое туловище), протекания нервных процессов и их зрелости, сформированности сказываются на двигательных возможностях. Движения малышей еще недостаточно точные и координированные, плохо развито чувство равновесия, поэтому объем и разнообразие танцевальных движений пока невелики. На занятиях с детьми от 3 до 4 лет педагог принимает активное участие, находясь в непосредственной близости от детей и вместе с ними, как в танцах, так и в упражнениях. Нередко даже выступления на мероприятиях не обходятся без участия педагога в танцевальном номере. Это стимулирует и поддерживает детей, способствует снятию напряжения и стеснения.

Четвертый год жизни ребенка характеризуется особенностью развития дыхательной системы и к 3 – 4 годам устанавливается лёгочный тип дыхания, но строение лёгочной ткани не завершено, поэтому лёгочная вентиляция ограничена. В 3 – 4 года у ребенка многие движения резки и угловаты, низка выносливость мышечной системы. Из – за этого статическое напряжение мышц кратковременно и малыш не может сидеть или стоять, не меняя позы. Сила мышц кисти рук увеличивается с 3,5 кг – 4 в возрасте 3 – 4 лет.

Вес – ростовые показатели физического развития между девочками и мальчиками почти одинаковы: рост составляет 92 – 99 см, масса тела 14 – 16 кг.

На четвёртом году жизни ребёнок владеет большим объёмом двигательных навыков, способен совершать достаточно сложные двигательные действия, соблюдая определённую последовательность. Детей характеризует большая осознанность восприятия показа движений и словесного пояснения, что положительно сказывается на качестве выполнения упражнения. Однако, отмечается ещё недостаточная слаженность в работе разнообразных мышечных групп (плечевого пояса, туловища, ног), не сформирована произвольность движений.

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действие с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движения образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерить свои силы со своими возможностями.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми носят нестабильный характер. Только в общении малыши могут получить необходимую информацию о мире, людях. Любознательность этого возраста помогает развитию элементарных суждений, высказываний. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки.

Возрастные особенности детей 3–4 лет позволяют постепенно перейти к более взрослым формам обучения. Это момент, когда во время игровой деятельности следует подвести детей к самостоятельным активным действиям.

Возрастные особенности детей 3–4 лет формируют предпосылки к дальнейшей учебной деятельности. Младшие дошкольники с помощью взрослого осваивают элементы и правила коллективных, индивидуальных игр. Это способствует развитию взаимоотношений, становлению личности ребенка, формирует познавательную и творческую активность.

В 4-5 лет проявляются в дальнейшем росте и развитии детского организма, совершенствовании физиологических функций и процессов. Активно формируется костно-мышечная система. Продолжает расширяться круг общения ребенка с миром взрослых и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет во всем походить на него.

В сюжетно-ролевой игре ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На ее основе (в первую очередь игры) формируется детское сообщество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.



Возраст от 4 до 5 лет уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне.

Познавательное развитие продолжается по следующим направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания его о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений, что позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

Дети 4-5 лет проявляют большую самостоятельность и активную любознательность. Это период вопросов. Ребенок начинает осмысливать связь между явлениями, событиями, делать простейшие обобщения, в том числе и по отношению к музыке. Значительно укрепляется двигательный аппарат. Освоение основных видов движений (бег, танцевальные шаги, движения рук и др.) в процессе обучения хореографии дает возможность шире их использовать в подготовке танцевальных постановок. Дети способны запомнить последовательность движений, прислушиваясь к музыке, запоминая наизусть текст песни. Педагог продолжает принимать активное участие непосредственно во всех частях занятия, постепенно приучая детей самостоятельно танцевать и выполнять упражнения. Главное в этот период стремление детей к самостоятельности в танцах оформить свободным исполнением движений, выразительной подачей движения. Очень актуален в этом возрасте танец с предметом, танец в паре – такие виды танцев позволяют ребенку более свободно чувствовать себя на сцене, снимать эмоциональное напряжение во время выступления

К 5 годам начинает формироваться произвольность - в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (природе, окружающей предметной среде, людям).

**Возрастные особенности старших дошкольников (5 -7 лет)** проявляются в совершенствовании нервной системы ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры – режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

На этапе 5-6 лет у детей развито воображение, творческие способности, стремление к самостоятельности, потребность в признании и уважении со

стороны ровесников, активная любознательность. Ведущая деятельность – игра, занятия необходимо проводить в игровой форме. Возможность опоры на игровую деятельность позволяет обеспечивать естественную *мотивизацию* речи на иностранном языке, сделать интересными и осмысленными даже самые элементарные высказывания. Увлечь ребенка помогут интересные стихи, рифмовки, считалочки, песенки с применением наглядности.

Использование игровых приемов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать в соответствии с ней, умение контролировать и оценивать свои действия. *Игра – основной способ решения учебных задач.*

Применение игровых приемов создают условия для развития психических процессов:

- произвольного внимания;
- образной и ассоциативной памяти;
- наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Дети 5-6 лет более активны в познании. Интенсивно развивается интеллект, нравственно-волевые и эмоциональные сферы личности. Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. Повышается острота зрения и точность различения цвета, детям вводятся наряду с основными цветами другие оттенки цветов. Совершенствуется восприятие цвета, формы и величины. Внимание более устойчивое, развивается переключаемость. Значимую роль в данном возрасте занимает наглядно-образное мышление. Дети могут группировать предметы, учитывая два признака: цвет и форму предмета. В 5-6 лет совершенствуется звуковая сторона речи: фонематический слух, интонационная выразительность, грамматический строй речи, богаче становится лексика, используются синонимы и антонимы. Воображение позволяет сочинять сказки, истории. Развивается сюжетно-ролевая игра, что также используется на занятиях английского языка.

Детям с их развитым воображением отлично подходит ассоциативный метод обучения, также коммуникативный, аудио-лингвальный и аудиовизуальный.

Дети смотрят фильмы, слушают песенки, воспринимая таким образом оригинальную английскую речь.

Так, постепенно, через игру и увлекательные занятия, английский язык становится частью жизни ребенка, что впоследствии помогает ему добиваться успеха в жизни.

После 5 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции. В старшем дошкольном возрасте активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог.

При обучении английскому языку детей 6-7 лет следует максимально учитывать их возрастные особенности. На этом этапе у детей развито воображение, творческие способности, стремление к самостоятельности, потребность в признании и уважении со стороны ровесников, активная любознательность. Ведущая деятельность – игра, занятия необходимо проводить в игровой форме. Возможность опоры на игровую деятельность позволяет обеспечивать естественную *мотивизацию* речи на иностранном языке, сделать интересными и осмысленными даже самые элементарные высказывания. Увлечь ребенка помогут интересные стихи, рифмовки, считалочки, песенки с применением наглядности.

Использование игровых приемов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать в соответствии с ней, умение контролировать и оценивать свои действия. *Игра – основной способ решения учебных задач.*

Применение игровых приемов создают условия для развития психических процессов:

- произвольного внимания;
- образной и ассоциативной памяти;
- наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

В возрасте 6-7 лет дети способны правильно произносить все звуки родного языка, обладают хорошим словарным запасом, грамматически правильно строят предложения, могут пересказать сказку, рассказ, свободно общаются со взрослыми, отвечают на вопросы, задают вопросы, умеют выражать свои мысли, владеют интонацией, используют все союзы, приставки, обобщающие слова, придаточные предложения. Наиболее характерно для этого возраста наглядно-образное и наглядно-действенное мышление. Доступны логическая форма мышления. Развито зрительно-пространственное восприятие, время вводить предлоги «над, под, на, за, возле...» Дети различают буквы и цифры, написанные разным шрифтом. На этом этапе обучения активно вводятся английские транскрипционные знаки, разучиваются рифмовки, короткие диалоги, обыгрываются игры-драматизации. Развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Внимание дошкольников становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Детям с их развитым воображением отлично подходит ассоциативный метод обучения, также коммуникативный, аудио-лингвальный и аудиовизуальный.

Дети смотрят фильмы, слушают песенки, воспринимая таким образом оригинальную английскую речь.

Так, постепенно, через игру и увлекательные занятия, английский язык становится частью жизни ребенка, что впоследствии помогает ему добиваться успеха в жизни.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **Форма обучения – очная.**

### **Форма проведения занятий - групповая**

Программа представлена конкретными видами кружковой, секционной работы, которые пользуются спросом. По каждой направленности разработаны дополнительные образовательные общеразвивающие программы платных образовательных услуг (далее-ДООП), авторами которых, являются руководители кружков, секций и студий.

В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями МАДОУ добавляются либо изымаются программы кружков, секций.

**Объем и срок освоения Программы:** срок реализации Программы-7 месяцев.

Данная Программа рассматривается в трёх взаимосвязанных аспектах: содержательном; организационно-методическом; управленческом.

В Программе определены:

1. Содержание дополнительной образовательной деятельности с воспитанниками, включающее реализацию дополнительных образовательных общеразвивающих программ по направленностям: художественная, физкультурно-спортивная, социально-гуманитарная.

2. Система методического обеспечения и сопровождения дополнительного образовательного процесса с воспитанниками.

Содержание Программы соответствует:

- уровню дошкольного образования;
- современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности);
- формам и методам обучения (активные методы обучения, занятия, соревнования);
- методам контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности воспитанников);
- средствам обучения (перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов).

Организационно-методический аспект представлен разделами:

- методическое обеспечение Программы;
- условия для реализации Программы.

Реализация Программы, полноценное функционирование Учреждения, выполнение миссии развития, воспитания, обучения ребёнка, зависит от управления, обеспечивающего единое образовательное пространство.

Управленческий аспект:

- управление реализацией Программы;
- механизм взаимосвязи всех субъектов образовательной деятельности;
- контроль за качеством реализации дополнительного образовательного процесса;

Таким образом, Программа - документ, определяющий содержание дополнительного образования и примерные уровни его усвоения.

### **Особенности организации образовательного процесса:**

Образовательный процесс организован в соответствии с учебным планом в объединениях (студиях). Группы могут быть разновозрастные или разновозрастные, но не превышать разницы 1-го года. Разделение воспитанников по половой принадлежности не предусматривается.

**Расписание занятий** составляется с учётом того, что занятия в секции являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе детей в МАДОУ и поэтому необходимо соблюдение следующих гигиенических требований:

- посещение ребёнком занятий более чем в 2-х (секциях и т.д.) в один день не рекомендуется;

- между занятиями в образовательном учреждении (не зависимо от обучения) должен быть перерыв для отдыха – 10 минут;

- продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей 2-3 лет – 10 минут, 3 – 4 лет – 15 минут, для детей 4 – 5 лет – 20 минут, для детей 5 – 6 лет – 25 минут, а для детей 6 – 7 лет - 30 минут.

- занятия проводятся в любой рабочий день недели во вторую половину дня в соответствии с расписанием;

- число занятий в неделю:

- «Обучение хореографии» - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц;

- «Здоровым я расту» - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц;

- «Английский язык» - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц;

- «Футбол» - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц;

- «Развивайка» - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц;

- «Мультстудия волшебников» - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц;

- «Магия красок Эбру» - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц;

- «Веселый язычок» - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц;

- «Легоконструирование и робототехника» - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц;

- «Чудеса на песке» - 2 раза в неделю, 8 занятия в месяц.

- наполняемость:

- художественная - «Обучение хореографии» до 30 воспитанников, «Магия красок Эбру» - до 25 воспитанников;

- физкультурно-спортивной направленности - «Футбол» до 35 воспитанников, «Здоровым я расту» до 30 воспитанников;

- социально-гуманитарной направленности - «Английский язык» до 30 воспитанников, «Развивайка» до 30 воспитанников, «Веселый язычок» до 10 воспитанников, «Чудеса на песке» до 10 воспитанников;

- техническая - «Легоконструирование и робототехника» до 25 воспитанников, «Мультстудия волшебников» до 25 воспитанников.

- Зачисление детей в группы дополнительного образования осуществляется в течение всего учебного года.

## **1.2. Цель Программы:**

Создание условий в Учреждении для дополнительного образования воспитанников, обеспечивающих качество предоставляемых платных образовательных услуг, способствующих высокому уровню обучения, воспитания, развития.

## **Задачи Программы:**

### *Образовательные задачи:*

- разрабатывать содержание дополнительного образования, соответствующего современным требованиям;
- способствовать овладению воспитанниками специальных знаний, умений и навыков, в соответствии с выбранным направлением дополнительного образования.

### *Развивающие задачи:*

- способствовать развитию мотивации личности воспитанника к познанию и творчеству;
- развивать индивидуальность воспитанника, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.);
- обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения потребности воспитанников в творческой активности в различных видах деятельности.

### *Воспитательные:*

- создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общении: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители;
- развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника;
- создать условия для творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

## **1.3. Содержание Программы**

Предоставление платных образовательных услуг и реализация дополнительных общеобразовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними. Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях и т.п., организуемых в дошкольном учреждении.

На основании п. 6 ст. 14 Закона РФ «Об образовании» образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными, реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги. В отдельных случаях в качестве дополнительных могут использоваться парциальные программы дошкольного образования.

Спектр платных образовательных услуг в дошкольном учреждении индивидуален, разнообразен и имеет четыре направленности.

1. Художественную направленность:

- «Обучение хореографии»
- «Магия красок Эбру»

2. Физкультурно-спортивная направленность

- «Футбол»
- «Здоровым я расту»

3. Социально-гуманитарная направленность:

- «Английский язык»
- «Развивайка»
- «Веселый язычок»
- «Чудеса на песке»

4. Техническая направленность:

- «Легоконструирование и робототехника»
- «Мультстудия волшебников»

Качество содержания и комплексный подход по данным направлениям развития обеспечивают дополнительные общеобразовательные программы дошкольного образования, разработанные самостоятельно специалистами и педагогами платных образовательных услуг, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей.

### Дополнительные общеобразовательные программы дошкольного образования

Наименование услуги	Программа	Цель и задачи программы
«Обучение хореографии»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Обучение хореографии» для детей 3-4 лет Художественной направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Обучение хореографии» для детей 4-5 лет</p>	<p><b>Цель Программы:</b> создание оптимальных условий для всестороннего развития личности дошкольника средствами танцевальных движений и танцевально-игровых упражнений, пробуждение в детях стремления к творчеству, интереса к музыкальному и хореографическому искусству.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><u>Образовательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить воспитанников с миром хореографического искусства, его историей.</li> <li>- Изучить основные понятия и термины.</li> <li>- Научить ориентироваться в разнообразии танцевальных жанров.</li> </ul> <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Укреплять здоровье: способствовать формированию правильной осанки, развитию опорно-двигательного</li> </ul>

	<p>Художественной направленности Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Обучение хореографии» для детей 5-6 лет</p> <p>Художественной направленности Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Обучение хореографии» для детей 6-7 лет</p> <p>Художественной направленности</p>	<p>аппарата, профилактике плоскостопия, совершенствованию работы органов дыхания, кровообращения, сердечно – сосудистой и нервной систем организма воспитанника.</p> <p>-Создавать необходимый двигательный режим, положительный психологический настрой для выполнения танцевальных движений.</p> <p>-Совершенствовать психомоторные способности дошкольников: развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые качества, координационные способности; содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой, развивать ручную умелость и мелкую моторику.</p> <p>-Развивать творческие способности в области хореографии: мышление, воображение.</p> <p><u>Личностные:</u></p> <p>-Воспитывать у детей чувство музыкального и художественного вкуса в мире музыки и танца.</p> <p>-Формировать у детей любовь к искусству музыки и танца, трудолюбие и чувство товарищества, целеустремленность в достижении поставленной цели, инициативу и уверенность в себе, даже если воспитанник не обладает выдающимися хореографическими данными.</p> <p>-Учить радоваться успехам других и вносить вклад в общий успех.</p> <p>-Воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи.</p> <p><u>Метапредметные:</u></p> <p>-Развивать навыки самостоятельного выражения движений под музыку.</p> <p>-Развивать познавательную активность, интерес к хореографическому искусству.</p>
«Здоровым я расту»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Здоровым я расту» для детей 3-4 лет Физкультурно-спортивной	<p><b>Цель Программы:</b> содействие всестороннему гармоничному развитию личности ребенка через укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни.</p> <p>Программа характеризуется большим разнообразием <b>задач</b> направленного воздействия на организм занимающихся.</p> <p><i>Оздоровительные задачи.</i></p>



	направленности	<p>-Содействовать оптимизации роста и развитию опорно-двигательного аппарата.</p> <p>-Гармонично развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, быстроту.</p> <p>-Содействовать развитию координационных способностей, функции равновесия, вестибулярной устойчивости.</p> <p>-Формировать и закреплять навык правильной осанки.</p> <p>-Содействовать профилактике плоскостопия.</p> <p>-Содействовать развитию и функциональному совершенствованию сердечно - сосудистой, дыхательной и нервной систем организма.</p> <p>-Способствовать повышению работоспособности организма занимающегося.</p> <p><i>Образовательные задачи.</i></p> <p>-Обогащать двигательный опыт занимающихся.</p> <p>-Содействовать развитию чувства ритма, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой.</p> <p>-Способствовать развитию интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.</p> <p>-Прививать навыки личной и общественной гигиены (самообслуживание, соблюдение чистоты).</p> <p><i>Воспитательные задачи</i></p> <p>-Воспитывать умение эмоционального самовыражения, раскрепощенности и творчества в движениях.</p> <p>-Развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи.</p> <p>-Способствовать развитию воображения, мышления, познавательной активности.</p> <p>-Воспитывать трудолюбие и стремление к достижению поставленной цели.</p> <p>-Содействовать формированию коммуникативных качеств у детей.</p>
«Футбол»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Футбол» для детей 4-5	<p><b>Цель Программы:</b> приобретение учащимися необходимых знаний, умений, навыков для самостоятельного использования физических упражнений, закаляющих средств и гигиенических требований с целью поддержания</p>

	<p>лет Физкультурно-спортивной направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Футбол» для детей 5-6 лет</p> <p>Физкультурно-спортивной направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Футбол» для детей 6-7 лет</p> <p>Физкультурно-спортивной направленности</p>	<p>высокой работоспособности во всех периодах жизни; воспитания навыков для самостоятельных занятий и умения вести здоровый образ жизни; развивать физические качества, необходимые для овладения игрой футбол, придерживаться принципов гармоничности, оздоровительной направленности учебного процесса.</p> <p><b>Задачи, решаемые на спортивно-оздоровительном этапе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укрепление здоровья и закаливание организма;</li> <li>- привитие интереса к систематическим занятиям футболом;</li> <li>- обеспечение всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;</li> <li>- овладение основами технических приёмов, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре, и основами индивидуальной, групповой и командной тактики игры в футбол;</li> <li>- освоение процесса игры в соответствии с правилами футбола; истории футбола, технике и тактике, правил игры в футбол.</li> </ul>
«Английский язык»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Английский язык» для детей 4-5 лет</p> <p>Социально-гуманитарной направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Английский язык» для детей 5-6 лет</p> <p>Социально-гуманитарной направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная</p>	<p><b>Целью Программы</b> является развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к изучению английского языка как средству общения и обмена информацией.</p> <p>Постановка цели предполагает решение целого комплекса воспитательных, развивающих и практических (учебно-образовательных) задач:</p> <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать психологические функции ребенка – память, внимание, мышление (наглядно-образное, логическое), воображение (репродуктивное и творческое);</li> <li>-специальные способности, необходимые для обучения иностранному языку – фонематический слух, способность к догадке, к различению, имитационные способности.</li> </ul> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать навыки аудирования:</li> <li>- понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении</li> </ul>

	<p>общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Английский язык» для детей 6-7 лет Социально-гуманитарной направленности</p>	<p>учителя и в звуковой записи в рамках пройденного материала,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять обращения к детям просьбы,</li> <li>- отвечать на вопросы,</li> <li>- выражать репликами согласие и несогласие, одобрение и неодобрение,</li> <li>- понимать указания учителя, связанные с ведением занятия.</li> </ul> <p><i>-Формировать навыки говорения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь отвечать на вопросы (общие и специальные), самостоятельно задавать вопросы, выражать согласие, несогласие, одобрение, опровергать услышанное,</li> <li>- владеть элементарными навыками диалогической речи,</li> <li>- применять высказывания (вопросно-ответные единицы, просьбо-ответные реакции, распоряжения, реплики) в специально построенных игровых ситуациях.</li> <li>- владеть элементами монологической речи (рассказ о себе, описание игрушки, картинки) в рамках программного материала.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <p><i>*Воспитывать</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание и уважение к другой культуре,</li> <li>- к людям-носителям языка,</li> <li>- чувство товарищества, дружбы, толерантности,</li> <li>- любовь к прекрасному.</li> <li>- культуру умственного труда.</li> </ul>
«Развивайка»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Развивайка» для детей 3-4 лет Социально-гуманитарной направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Развивайка» для детей 4-5 лет</p>	<p><b>Цель Программы:</b> развитие логических приемов, мыслительных действий дошкольника в процессе освоения мира, через его собственную творческую деятельность с палочками Кюизенера.</p> <p><b>Задачи Программы:</b></p> <p><i>воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации образовательно-преобразующей деятельности с палочками Кюизенера</li> </ul> <p><i>развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативной компетентности дошкольников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно</li> </ul>

	<p>Социально-гуманитарной направленности</p>	<p>распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения, коллективного творчества, индивидуальных способностей ребенка).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование навыков начального технического моделирования, образного логического и технического мышлений.</li> </ul> <p><i>образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование умений искать и преобразовывать необходимую информацию на основе различных технологий (создавать различные модели по рисунку, схеме, условиям, словесной инструкции, находить закономерности, отличия и общие черты в конструкциях, анализировать её основные части, решать логические задачи с использованием палочек Кюизенера).</li> </ul>
<p>«Легоконструирование и робототехника»</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Легоконструирование и робототехника» для детей 5-6 лет Технической направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Легоконструирование и робототехника» для детей 6-7 лет Технической направленности</p>	<p><b>Цель Программы:</b> развитие научно-технического и творческого потенциала личности дошкольника через обучение элементарным основам технического конструирования и робототехники.</p> <p><b>Задачи Программы:</b></p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать созданию образов в процессе конструктивной деятельности.</li> <li>- Обучать планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.</li> <li>- Формировать умение действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструкторов.</li> </ul> <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать наглядно-действенное, наглядно-образное мышление, воображение, память.</li> <li>- Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения детей.</li> <li>- Развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.</li> <li>- Сформировать интерес изготавливать несложные конструкции и простые механизмы по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу, инструкции, условиям, по модели.</li> </ul>

		<p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность, усидчивость, организационно-волевые качества личности: терпение, волю, самоконтроль.</li> <li>- Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.</li> </ul>
«Магия красок Эбру»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Магия красок Эбру» для детей 5-6 лет Художественной направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Магия красок Эбру» для детей 6-7 лет Художественной направленности</p>	<p>Основной <b>целью Программы</b> выступает развитие творческих способностей, творческого мышления, воображения и творческой активности Детей старшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования на воде «Эбру».</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать приему нетрадиционной техники рисования на воде «Эбру».</li> <li>- Упражнять в умении создавать продукт (создавать рисунок на воде и отпечатывать его на лист бумаги в технике «Эбру», ткань).</li> <li>- Развить художественно-творческие способности, творческого воображения, фантазии и мышления;</li> <li>- Овладение различными техническими навыками при работе скрасками Эбру.</li> <li>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, терпение, волю, усидчивость.</li> <li>- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе изучения нетрадиционной техники рисования на воде «Эбру».</li> </ul>
«Мультстудия волшебников»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Мультстудия волшебников» для детей 5-6 лет Технической направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая</p>	<p><b>Цель Программы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование у детей потребности в познавательной, творческой и речевой активности через участие в создании мультфильмов (важно: мультфильм является не целью, а лишь средством развития).</li> </ul> <p><b>Задачи Программы:</b></p> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с историей возникновения и видами мультипликации;</li> <li>– познакомить с технологией создания мультипликационного фильма;</li> <li>– формировать художественные навыки</li> </ul>

	<p>программа платной образовательной услуги «Мультстудия волшебников» для детей 6-7 лет Технической направленности</p>	<p>и умения; – поощрять речевую активность детей, обогащать словарный запас. <i>Развивающие:</i> – развивать творческое мышление и воображение; – развивать детское экспериментирование, поощряя действия по преобразованию объектов; – способствовать проявлению индивидуальных интересов и потребностей; – развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности. <i>Воспитательные:</i> – воспитывать чувство коллективизма; – поддерживать стремление детей к отражению своих представлений посредством анимационной деятельности; – воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам; – воспитывать умение доводить начатое дело до конца.</p>
<p>«Веселый язычок»</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Веселый язычок» для детей 5-6 лет Социально-гуманитарной направленности</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Веселый язычок» для детей 6-7 лет Социально-гуманитарной направленности</p>	<p><b>Целью Программы</b> является оказание помощи детям в формировании правильного произношения звуков и фонематического слуха. Поставленная цель реализуется посредством перечня воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих <b>задач:</b> <i>Воспитательно-образовательные задачи:</i> - Развивать слуховое восприятие и фонематический слух. - Формировать речевое дыхание: вырабатывать направленную воздушную струю для каждого звука, правильный вдох и выдох. - Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков. - Сформировать правильный артикуляционный уклад органов для постановки звука. - Автоматизировать звуки в слогах. - Автоматизировать звуки в словах. - Автоматизировать звуки в стихах,</p>

		<p>текстах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Автоматизировать звуки в спонтанной речи.</li> <li>- Дифференцировать смешиваемые звуки.</li> </ul> <p><i>Коррекционно-развивающие задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать мелкую и артикуляционную моторику.</li> <li>- Развивать просодическую сторону речи.</li> <li>- Развивать память, мышление, внимание.</li> </ul>
«Чудеса на песке»	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Чудеса на песке» для детей 2-3 лет Социально-гуманитарной направленности</p>	<p><b>Целью</b> программы является формирование коммуникативных способностей, тактильной чувствительности, межполушарного взаимодействия, познавательной активности.</p> <p><b>Задачи</b> программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие коммуникативных навыков ребенка с помощью совместной игровой деятельности.</li> <li>2. Развитие сенсорной чувствительности, как основы раскрепощения сознания детей;</li> <li>3. Развитие межполушарного взаимодействия;</li> <li>4. Развитие познавательных функции (восприятие, внимание, память, мышление);</li> <li>5. Способствовать снятию мышечной напряженности, стабилизации эмоционального состояния, преодолению страхов, выработке умения передавать свои ощущения вербальным и невербальным способом;</li> <li>6. Развитие интереса ребенка к экспериментальной деятельности, его любознательности.</li> </ol>

#### 1.4. Планируемые результаты освоения Программы:

##### *Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Чудеса на песке»:*

1. Дети становятся более доверчивы к окружающему миру.
2. У детей повысится интерес к узнаванию нового, вырастит желание экспериментировать.
3. Мелкая моторика развита в соответствии с возрастом.
4. Ребенок способен адекватно реагировать в различных ситуациях.
5. Познавательные функции развиты на более высоком уровне.
6. Ребенок способен слушать своего собеседника.
7. Стабилизация эмоционально-волевой сферы.

***Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Обучение хореографии»:***

В соответствии с поставленными целями и задачами программы по обучению хореографии после освоения содержания программы ожидаются следующие результаты в соответствии с возрастной группой воспитанников.

**К концу обучения в возрастной группе 3-4 лет воспитанник:**

- будет иметь первоначальные представления о специфических особенностях занятий по хореографии: зачем нужна форма на занятии, поклон и др.;

- овладеет понятиями: танец, танцевальное движение, вступление, поклон и др.;

- научится повторять движения за педагогом, подражать его манере;

- научится слушать музыку, слова песен и танцевать в соответствии с музыкой и словами в песнях;

- будет стремиться выразительно исполнять элементарные танцевальные движения, координировать свои движения во время танца, передавать в движении характер музыки и персонажей из песен;

- получит навыки элементарных танцевальных движений с атрибутами;

У обучающегося:

- будет сформирована устойчивая потребность в танцевальном движении, желание достигать успеха в исполнении танцевальных движений;

- будет развито желание продемонстрировать свои достижения зрителям.

**К концу обучения в возрастной группе от 4 до 5 лет воспитанник:**

- будет обладать устойчивой установкой положительного отношения к занятиям по хореографии;

- будет иметь представление об основных правилах группового танца;

- овладеет понятиями: хореографическое искусство, артист балета, хореограф, синхронность, комбинация и др.;

- научится ориентироваться в основных композиционных построениях: круг, линия, колонна;

- будет ориентироваться в сценическом пространстве, выполняя элементарные композиционные перестроения по ходу танца;

- будет стремиться исполнять танцевальные движения синхронно, эмоционально выражать характер музыки или конкретного героя в танце.

У обучающегося:

- будет сформирована вовлеченность в танцевальную деятельность с атрибутами, будет проявляться к ним (атрибутам) выраженный интерес;

- будет воспитано уважение к правилам поведения на занятии, а также понимание зачем нужна форма, поклон на занятии;

- будет развито ответственное отношение к выступлению перед зрителями в составе танцевальной группы.

**К концу обучения в возрастной группе 5-6 лет воспитанник:**



- будет способен к волевым усилиям в процессе освоения новых движений и танцев;

- будет знать основные понятия: экзерсис, партер, композиция, сюжет, парный танец, ритм;

- будет ориентироваться в основных композиционных построениях: диагональ, змейка, улитка, разnobрос;

- будет понимать композицию танца, перестраиваясь и выполняя танцевальные движения;

- будет уметь согласовывать танцевальные движения в парном танце;

- будет иметь представление об основных позициях ног и рук, ориентироваться в них;

- будет стремиться танцевать синхронно со всей группой, под заданный музыкой ритм, координировать одновременно движения рук, ног и корпуса;

- получит первоначальные навыки простой танцевальной импровизации.

У обучающегося:

- будет сформирован интерес к разнообразию направлений хореографического искусства;

- будет развит интерес к групповому исполнению;

- будет проявлять ярко выраженный интерес к самостоятельному исполнению танцевальных движений и комбинаций.

#### **К концу обучения в возрастной группе 6-7 лет воспитанник:**

- будет знать и понимать основные понятия: исполнительское мастерство, современный танец и его направления, выразительность, постановка корпуса в классическом и современном танцах;

- будет запоминать названия новых хореографических элементов, движений и связок, использовать их в общении с педагогом и другими воспитанниками группы;

- будет чувствовать динамические оттенки в музыке и с интересом передавать их в движении;

- будет стремиться выразительно исполнять изученные движения и танцы в целом, исполнять хореографические движения в ускоренном темпе, самостоятельно;

- научится хорошо ориентироваться в пространстве сцены;

- будет стремиться самостоятельно придумывать и предлагать новые движения для танцевальных постановок.

У обучающегося:

- будут развиты творческие способности к танцевальной импровизации;

- будет воспитано чувство коллектива, команды;

- будет сформирована активная позиция к исполнительству на сцене;

- будет сформировано ответственное отношение к занятиям.

В широком смысле результатом освоения программы является развитие у ребенка позиции активного участника, исполнителя-создателя хореографических элементов и даже целых танцевальных номеров для того,

чтобы посредством танца выражать себя, свои эмоции и чувства, испытываемые под впечатлением того или иного музыкального произведения. Ребенок испытывает эмоциональный подъем от участия в танцевальных номерах, где может продемонстрировать умения и навыки, полученные на занятиях по хореографии.

***Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Здоровым я расту»:***

У ребенка сформирована соответствующая возрасту координация движений. Он проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, с удовольствием узнает новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. С удовольствием пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.

Испытывает радость и эмоциональную комфортность от проявлений двигательной активности, ее результатов, выполнения элементарных трудовых процессов, норм и правил ЗОЖ (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка), оздоровительных мероприятий.

Взаимодействует с взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.

Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить положительное действие.

Может реализовать необходимые двигательные умения и навыки ЗОЖ в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений; способность правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков ЗОЖ.

***Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Футбол»:***

*в конце года дети 4-7 лет знают:*

№ п/п	Содержание разделов	Знания	Умения
-------	---------------------	--------	--------

1	Теоретическая подготовка	<ul style="list-style-type: none"> <li>-основы техники безопасности во время занятий в пути следования на занятия и по дороге домой;</li> <li>-правила дорожного движения;</li> <li>-меры личной безопасности в криминальной ситуации;</li> <li>-историю возникновения и развития футбола;</li> <li>-ведущие спортсмены Отечественного и Мирового футбола;</li> <li>-значение ОФП и СФП для повышения спортивного мастерства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>соблюдать правила дорожного движения;</li> <li>-соблюдать правила техники безопасности во время занятий, в пути следования на занятия и по дороге домой;</li> <li>-составлять комплекс ОФП для подготовительной части тренировки.</li> </ul>
2	Общая физическая подготовка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Должны знать:</li> <li>-задачи общей физической подготовки;</li> <li>-упрощенные правила спортивных игр (футбол, баскетбол, лапта и т.д.) и подвижных игр для развития техники бега, выносливости, быстроты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Должны уметь:</li> <li>-выполнять общеразвивающие упражнения, упражнения на развитие координации движений, ловкости, силы мышц ног, рук, спины, брюшного пресса;</li> <li>-играть по упрощенным правилам в спортивные (футбол, баскетбол, лапта) и подвижные игры для развития техники футбола, общей выносливости, быстроты;</li> </ul>
3	Специальная физическая подготовка	<ul style="list-style-type: none"> <li>-роль и значение специальной физической подготовки для роста мастерства юных футболистов;</li> <li>-цель и задачи разминки, основной и заключительной частей тренировки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять специальные беговые и прыжковые упражнения;</li> <li>-выполнять упражнения на развитие быстроты, выносливости, прыгучести, силы.</li> </ul>
4	Техническая подготовка	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знать выполнение техники Ведения мяча в сочетании бега и ходьбы и ударов по мячу ногой различными способами.</li> <li>Остановка мяча: ногой (подошвой), внутренней стороной стопы, внешней стороной стопы, серединой подъема.</li> <li>Удары : носком, внутренней стороной стопы, серединой подъема (прямым подъема), внутренней частью подъема, внешней частью подъема</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-анализировать технику выполнения элементов и определять грубые ошибки;</li> <li>-выполнять специальные упражнения для исправления ошибок в технике футбола.</li> <li>Знать выполнение техники Ведения мяча в сочетании бега и ходьбы и ударов по мячу ногой различными способами.</li> <li>Остановка мяча: ногой (подошвой), внутренней стороной стопы, внешней стороной стопы, серединой подъема.</li> <li>Удары : носком, внутренней стороной стопы, серединой подъема (прямым подъема), внутренней частью подъема, внешней частью подъема</li> </ul>
5	Тактическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знать деятельность футболиста на поле.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять простейшие групповые действия</li> </ul>
6	Текущие, контрольные и переводные испытания	<ul style="list-style-type: none"> <li>-методы проведения (соревнования);</li> <li>-нормативные требования для своей группы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять нормативы по общей и специальной физической подготовке</li> </ul>
7	Участие в соревнованиях	<ul style="list-style-type: none"> <li>-календарный план соревнований;</li> <li>- основные виды соревнований для своего возраста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Участие в школьных соревнованиях: «Золотая осень», «Зимние каникулы» и «Висение каникулы».</li> </ul>
8	Учебные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>Знать упрощенные правила игры на площадке 40x20 м.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Играть в футбол в ограниченном составе 4x4, 5x5, 6x6, 7x7 более</li> </ul>

***Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Английский язык»:***

К концу реализации программы дети 4-7 лет **могут:**

- понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи, построенную на программном материале;
- выполнять обращенные к детям просьбы, выражать репликами согласие и несогласие, одобрение и неодобрение, а также, понимать указания учителя, связанные с ведением занятия;
- отвечать на вопросы (специальные, общие), самостоятельно задавать вопросы, владеть элементарными навыками диалогической речи;
- высказываться в соответствии с представленными ситуациями в пределах программного материала;
- владеть лексическим материалом в рамках программы.
- **Для определения результатов** проводится тестирование, наблюдения.
- **Формами** подведения итогов реализации программы являются:
- дни открытых дверей;
- открытые занятия для родителей;
- показ театрализованных представлений.

***Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Веселый язычок»:***

**В старшей группе (5-6 лет)**

- Правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
- Дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ, с-ш, ж-з, л-р и т.д.;
- Уметь определять место звука в слове.

**В подготовительной группе (6-7 лет)**

- Уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении.

Выпуск детей производится в течение всего года после устранения у них нарушений речи.

***Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Магия красок Эбру»:***

К концу реализации программы дети 5-7 лет:

- знают приемы нетрадиционной техники рисования на воде и способы изображения с использованием природных натуральных материалов.
- у детей развиты художественно-творческие способности, творческое воображение, фантазия и мышление;
- сформировано эстетическое отношение к окружающей

действительности на основе изучения нетрадиционной техники рисования на воде.

- умеют работать в группе, устанавливать взаимоотношения, эффективно сотрудничают и способствуют продуктивной совместной творческой деятельности.

- имеют представление о нетрадиционной технике рисования на воде в стиле «Эбру».

***Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Мультстудия волшебников»:***

К концу реализации программы дети 5-7 лет:

- видят идею, передаваемую мультфильмом (или её отсутствие);
- раскрепощение мышления;
- развитие творческого потенциала;
- формирование умения наблюдать, фантазировать, сравнивать, переживать увиденное, отражать свои впечатления в творческих работах;
- создание мультфильмов в предложенных педагогом техниках;
- осуществление контроля: находить способы улучшения работы, самостоятельно вносить коррективы;
- совершенствование навыков общения: самостоятельно оценивать свою творческую продукцию и выражать отношение к творческому продукту сверстника.

***Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Легоконструирование и робототехника»:***

К концу реализации программы дети 5-7 лет могут:

- определять, различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям, заданным педагогом, по образцу, чертежу, схеме и самостоятельно строить схему;
- программировать по условиям, заданным педагогом, по образцу, чертежу, схеме и самостоятельно;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы группы, сравнивать и группировать предметы и их образы.
- работать по предложенным инструкциям;
- излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения,
- анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- работать в паре и коллективе; уметь рассказывать о постройке;
- работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

***Предметные результаты Программы базовый уровень:***

- знание простейших основ механики;
- виды конструкций, соединение деталей;

- последовательность изготовления конструкций;
- целостное представление о мире техники;
- последовательное создание алгоритмических действий;
- начальное программирование;
- умение реализовать творческий замысел;
- знание техники безопасности при работе в кабинете робототехники.

***Планируемые результаты освоения ДООП платной образовательной услуги «Развивайка»:***

В процессе занятий с цветными счетными палочками Кюизенера дети 3-5 лет умеют:

- ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного получения результата, доводить начатое дело до конца;
- решать логические задачи, оперировать знаками – символами;
- «работать» по схеме;
- создавать различные модели, картины, сюжеты по образцу, рисунку, схеме, условиям, словесной инструкции, замыслу;
- играть в сюжетно – ролевые игры;
- играть в сюжетно – дидактические игры;
- фантазировать, творчески мыслить, сочинять сказки;
- работать самостоятельно, в парах, группах, владея разными приемами и способами конструирования;
- общаться, устраивать совместные игры, уважать свой и чужой труд;
- сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное;
- ориентироваться в пространстве;

*Получают знания:*

- о мнемотехнических приемах;
- о пропорции, пространстве, объемной форме, симметрии, прочности и устойчивости конструкции, модели;
- о понятиях конструкций и т.д.
- об освоении социальных ролей;
- о профессиях журналиста, строителя, учителя, продавца и др.

*Развивают:*

- мелкую моторику рук;
- координацию «глаз – рука»,
- память, внимание, речь, логику, мышление;

## **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий**

Количество занятий, их перечень регулируется расписанием, учебным планом, календарным учебным графиком, составленным старшим воспитателем, утвержденным заведующим МАДОУ

### **2.1. Учебный план**

Наименование услуги	Наименование дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дошкольного образования, направленность	Возраст детей	Форма оказания (групповая /индивидуальная)	Количество занятий		Срок освоения программы
				в неделю	в год	
«Обучение хореографии»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Обучение хореографии» Художественная направленность	3-4 года	Групповая	2	58	03.10.2023-25.04.2024
		4-5 лет	Групповая	2	58	03.10.2023-25.04.2024
		5-6 лет	Групповая	2	58	03.10.2023-25.04.2024
		6-7 лет	Групповая	2	58	03.10.2023-25.04.2024
«Футбол»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Футбол» Физкультурно – спортивная направленность	4-5 лет	Групповая	2	56	03.10.2023-26.04.2024
		5-6 лет	Групповая	2	56	03.10.2023-26.04.2024
		6-7 лет	Групповая	2	56	03.10.2023-26.04.2024
«Здоровым я расту»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Здоровым я расту» Физкультурно – спортивная направленность	3-4 года	Групповая	2	58	02.10.2023-24.04.2024
«Английский язык»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной	4-5 лет	Групповая	2	56	04.10.2023-26.04.2024

	услуги «Английский язык» Социально гуманитарная направленность	5-6 лет	Групповая	2	56	04.10.2023- 26.04.2024
		6-7 лет	Групповая	2	56	04.10.2023- 26.04.2024
«Развивайка»	Дополнительная общеобразовательн ая общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Развивайка» Социально- гуманитарной направленности	3-4 года	Групповая	2	58	03.10.2023- 26.04.2024
		4-5 лет	Групповая	2	58	03.10.2023- 26.04.2024
«Мультстудия волшебников»	Дополнительная общеобразовательн ая общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Мультстудия волшебников» Технической направленности	5-6 лет	Групповая	2	57	02.10.2023- 24.04.2024
		6-7 лет	Групповая	2	57	02.10.2023- 24.04.2024
«Легоконструир ование и робототехника»	Дополнительная общеобразовательн ая общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Легоконструиро вание и робототехника» Технической направленности	5-6 лет	Групповая	2	56	02.10.2023- 24.04.2024
		6-7 лет	Групповая	2	56	02.10.2023- 24.04.2024
«Веселый язычок»	Дополнительная общеобразовательн ая общеразвивающая программа платной	5-6 лет	Групповая	2	58	03.10.2023- 25.04.2024



	образовательной услуги «Веселый язычок» Социально-гуманитарной направленности	6-7 лет	Групповая	2	58	03.10.2023-25.04.2024
«Магия красок Эбру»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Магия красок Эбру» Художественной направленности	5-6 лет	Групповая	2	58	03.10.2023-25.04.2024
		6-7 лет	Групповая	2	58	03.10.2023-25.04.2024
«Чудеса на песке»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Чудеса на песке» Социально-гуманитарной направленности	2-3 года	Групповая	2	49	02.11.2023-25.04.2024

## 2.2. Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения				
Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)		
Время работы возрастных групп		10,5 часов		
Нерабочие дни		Суббота, воскресенье и праздничные дни		
2. Продолжительность учебного года				
Учебный год		Со 02.10.2023 по 26.04.2024		
1 полугодие		Со 02.10.2023 по 29.12.2023		
2 полугодие		С 09.01.2024 по 26.04.2024		
Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.				
<b>Режим занятий:</b> Занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МАДОУ «Детский сад № 281»				
3. Продолжительность занятий				
1 младшая группа (2-3)	Младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовит. группа (6-7 лет)
10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
4. Перерывы между занятиями 10 мин.				

<b>5. Праздничные (нерабочие дни)</b>		
День народного единства	04.11.2023 по 06.11.2023	3 дня
Новогодние каникулы, Рождество Христово	30.12.2023 – 08.01.2024	10 дней
День защитников отечества	23.02.2024 по 25.02.2024	3 дня
Международный женский день	08.03.2024 по 10.03.2024	3 дня

При возникновении непредвиденных ситуаций возможен перенос занятия на другой день в рамках учебного года.

### **2.3. Условия реализации Программы**

Для успешного освоения движений и организации учебного процесса, на занятиях по обучению хореографии вводится специальная танцевальная форма:

- Для девочек: белый гимнастический купальник, юбка-солнце шифоновая любого цвета. Белые балетки или чешки, белые носки или лосины. Волосы собраны.

- Для мальчиков: белая футболка, черные шорты, черные балетки или чешки, белые носки.

Для безопасной двигательной деятельности на занятиях кружках «Здоровым я расту», «Футбол», вводится спортивная форма: белая футболка, черные шорты, спортивная обувь (кроссовки, кеды, чешки).

Название программы дополнительного образования	Виды материалов и оборудования
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Обучение хореографии» Художественной направленности	Спортивный зал: музыкальный центр - 1 шт, инвентарь для танцев (платочки, ленты, обручи) - Аудиозаписи, соответственно плану Программы; - видеозаписи для ознакомления с миром танца; - атрибуты и костюмы для танцевальных номеров соответственно количеству обучающихся.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Футбол» Физкультурно-спортивной направленности	Спортивный зал: музыкальный центр - 1 шт., канат - 1шт., кольца, шведская стенка - 1 шт., маты маленькие – 4 шт., гимнастические скамейки (разных размеров), гимнастические коврики, гимнастические лестницы, шнур, тренажеры (велотренажер, беговая дорожка, диск здоровья, бегущий по волнам), самокаты, флаги, балансиры, массажные, мячи средние, футбольные, волейбольные, обручи, гимнастические палки, кегли, ворота футбольные - 2 шт.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Здоровым я расту» Физкультурно – спортивной направленности	спортивный зал: музыкальный центр - 1 шт., канат - 1шт., кольца, шведская стенка - 1 шт., маты большие - 4 шт., маты маленькие – 4 шт., гимнастические скамейки (разных размеров), обручи, кегли, скакалки, мячи (разных размеров), кубы, модули, тренажеры (велотренажер, беговая дорожка, диск здоровья, бегущий по волнам).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Английский язык» Социально-гуманитарной направленности	Кабинет по доп. услугам: музыкальный центр - 1 шт., доска магнитная, меловая – 1 шт., мольберт – 1 шт, магнитные наборы (для использования на доске), наглядно-демонстрационный, дидактический материал, развивающие игры, лото. Алфавит. стол-5 шт., стул – 10 шт., шкаф – 2 шт, дидактические игры и пособия.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Развивайка» Социально-гуманитарной направленности	Кабинет психолога: музыкальный центр - 1 шт., доска магнитная, меловая – 1 шт., мольберт – 1 шт, шкаф – 2 шт, стол-5 шт., стул – 10 шт, магнитные наборы (для использования на доске), наглядно-демонстрационный, дидактический материал, развивающие игры, наборы «Палочки Кюизенера» - 15шт.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Мультстудия волшебников» Технической направленности	Кабинет ИЗО: ноутбук – 1шт, фотоаппарат – 1шт, мультстудия – 1шт, стол-5 шт., стул – 10 шт, шкаф – 2 шт, наборы театра – 10шт, пластилин – 15шт, пластилин скульптурный – 15шт, альбомы – 15шт, наглядно-демонстрационный и дидактический материал.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Легоконструирование и робототехника» Технической направленности	Кабинет логопеда: ноутбук – 2шт, набор лего – 6 шт, набор «Робототехника» - 6 шт, стол-3 шт., стул – 6 шт, шкаф – 2 шт, наглядно-демонстрационный и дидактический материал.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Веселый язычок» Социально-гуманитарной направленности	Кабинет логопеда: ноутбук – 2шт, набор лего – 6 шт, набор «Робототехника» - 6 шт, стол-3 шт., стул – 6 шт, стол с зеркалом – 2шт, шкаф – 2 шт, наглядно-демонстрационный и дидактический материал, учебно-методическая литература, развивающие игры, лото.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Магия красок Эбру» Художественной направленности	Кабинет ИЗО: ноутбук – 1шт, фотоаппарат – 1шт, стол-5 шт., стул – 10 шт, шкаф – 2 шт, наборы для рисования Эбру – 6 шт, загуститель – 6шт, краски – 30шт, наборы театра – 10шт, пластилин – 15шт, пластилин скульптурный – 15шт, альбомы – 15шт, кисти – 30шт, наглядно-демонстрационный и дидактический материал.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа платной образовательной услуги «Чудеса на песке», социально-гуманитарной направленности	Кабинет педагога-психолога: интерактивная песочница – 1шт, песочница с подсветкой – 2шт, наборы для песка – 3шт, световой душ – 1шт, музыкальный центр - 1 шт., доска магнитная, меловая – 1 шт., мольберт – 1 шт, шкаф – 3шт, стол-5 шт., стул – 10 шт, магнитные наборы (для использования на доске), световая панель – 1 шт, пуф – 2шт, наглядно-демонстрационный, дидактический материал, развивающие игры.

### **Информационное обеспечение**

- аудио и видео фонотеки;
- информация на официальном сайте учреждения, информационных стендах в родительских комплексах;
- подборка справочной и информационной литературы.

### **2.4. Формы аттестации**

В каждой ДООП сформулированы планируемые результаты, которые должен приобрести воспитанники в процессе занятий. Подведение итогов реализации программы: творческие отчеты руководителей кружков (презентации на сайте МАДОУ), открытые занятия. Участие в выставках, конкурсах в течение года. После освоения ДООП документ об обучении не выдается.

### **2.5. Оценочные материалы**

Для того, чтобы оценить результаты усвоения материала используется:

- наблюдение за детьми;
- открытое занятие.

### **2.6. Методические материалы**

#### **Особенности организации образовательного процесса**

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками. Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала. Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

### **2.7. Контроль за качеством реализации Программы**

Контроль за качеством оказания платных образовательных услуг осуществляется лицами, назначенными по приказу и в соответствии с планом контроля. Ежегодно проводится анкетирование родителей (законных представителей) по выявлению потребностей в платных образовательных услугах.

Организация системы контроля за качеством оказываемых платных образовательных услуг:

<b>Направление контроля</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственный</b>
-----------------------------	-------------	----------------------

Наличие пакета документов на начало нового учебного года по платным образовательн. услугам	Сентябрь	Заведующий старший воспитатель
Качество и полнота информации о платных образовательных услугах для потребителей на информационных стендах и сайте МАДОУ	Сентябрь	Заведующий старший воспитатель
Создание условий для охраны жизни и здоровья детей	постоянно	Заведующий Старший воспитатель
Организация и проведение занятий	1 раз в месяц	Старший воспитатель
Ведение табеля посещаемости занятий детьми	1 раз в месяц	Старший воспитатель
Личные дела воспитанников	январь, апрель	Заведующий
Сохранение контингента обучающихся	февраль	Старший воспитатель
Изучение и обеспечение удовлетворенности Заказчиков платных образовательных услуг их качеством	Апрель	Заведующий Старший воспитатель

## Список литературы:

### «Обучение хореографии»

- Барышникова Т.К. Азбука хореографии. – СПб.: Люкси, Респекс, 1996. — 256 с.
- Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей: Учебное пособие. — СПб.: Музыкальная палитра, 2004. — 36 с.
- Буренина А.И. Ритмическая мозаика: Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000. - 220 с.
- Зарецкая Н.В. Танцы в детском саду. – М.: Айрис пресс, 2008 г. – 50 с.
- Колодницкий Г.А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей: Учеб. пособие для воспитателей и педагогов. – М.:Пресс, 1997. – 64 с.
- Никитин В.Ю. Модернджаз танец: Этапы развития. Метод. Техника.— М.: ИД Один из лучших, 2004 — 414 с.
- Смирнова К.В. Картотека игр и упражнений по развитию чувства ритма. - Буй: МДОУ №15 Огонёк, 2014. — 56 с.
- Суворова Т. И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб. пособие. – Вып. 5. – СПб.: Музыкальная палитра, 2007. – 44 с.
- Суворова Т. И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб. пособие. – Вып. 4. – СПб.: Музыкальная палитра, 2006. – 43 с.
- Суворова Т. И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб. пособие. – Вып. 5. – СПб.: Музыкальная палитра, 2007. – 44 с.

### «Веселый язычок»

1. Анищенкова Е.С. Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей: М.: АСТ: Астрель, 2008. – 158с.
2. Асташина И. Логопедические игры и упражнения для детей: М.: Дом. XXI век, 2008. – 189с.
3. Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ш и Ж: М.: Айрис-пресс, 2007. – 32с.
4. Жихарева Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звук Р: М.: Владос, 2015. – 120с.
5. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда: М.: Владос, 1998. – 279с.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков Л, Л' у детей: М.: ГНОМ и Д, 2006. – 48с.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков Р, Р' у детей: М.: ГНОМ, 2015. – 56с.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: М.: ГНОМ, 2015. – 16с
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р у детей 5-7 лет: М.: ГНОМ, 2015. – 48с.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков С', З': М.: ГНОМ-ПРЕСС», 1999. – 40с.

11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ч, Щ: М.: ГНОМ-ПРЕСС», 2000. – 40с.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука Л у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука Р у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука Р' у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков С, З, Ц у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков С', З' у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков Ч, Щ у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков Ш, Ж у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Г, Г', К, К', Х, Х': М.: ГНОМ, 2011. – 48с.
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Логопедическая раскраска для закрепления произношения свистящих звуков: М.: ГНОМ и Д, 2000. – 16с.
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста: М.: ГНОМ-ПРЕСС, 2000. – 16с.
22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения: М.: ГНОМ, 2019. - 216с.

#### «Магия красок Эбру»

1. Давыдова Г. Н. «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Часть 1, 2».- М.: «Издательство Скрипторий », 2008.
2. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
3. Иванова О. Л., И.И. Васильева. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка.- СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011.
4. Комарова Т. С., Размыслова А. В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
5. Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвещение, 1985.
6. Корнева Г. Бумага. – СПб.: Кристалл, 2001.
7. Луковенко Б. А. Рисунок пером. – М.: Изобразительное искусство, 2000.
8. Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. – М.: Эксмо-Пресс, 2002.
9. Михайлов А. М. Искусство акварели. – М.: Изобразительное искусство, 1995.
10. Неменский Б. М. Образовательная область «искусство». – М.: ГОМЦ, Школьная книга, 2000.

11. Неменский Б. М. Изобразительное искусство и художественный труд. - М.: МИПКРО, 2003.
12. Никитина А. В. «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: КАРО, 2007г.
13. Полунина В. Н. Искусство и дети. – М.: Правда, 1982.
14. Полунина В. Н. Солнечный круг. У Лукоморья. – М.: Искусство и образование, 2001.
15. Полунина В. Н., Капитунова А. А. Гербарий. – М.: Астрель, 2001.

#### «Мультстудия волшебников»

1. Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации Учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» / П.И. Анофриков.- Новосибирск, 2008 г.
2. Велинский Д.В.. - Новосибирск, 2004 г.
3. Горичева В.С., Нагибина Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль, 1998г.
4. Дубова М.В. Организация проектной деятельности младших школьников/ М.: Палас, 2010.
5. Методическое пособие для начинающих мультипликаторов. Детская киностудия «Поиск»/
6. Муродходжаева Н.С., Амочаева И.В. Мультстудия «Я творю мир»
7. Красный Ю.Е. Мультфильм руками детей / Ю.Е. Красный, Л.И. Курдюкова. – Москва.,1990 г.

#### «Английский язык»

1. Астафьева М.Д. «Игры для детей, изучающих английский язык» М., Мозайка – Синтез, 2009 г.
2. Безрукова Г.Н. «Английский для малышей» М., 2008 г.
3. Благовещенская Т.А. «Первые уроки английского», Росмэн-пресс, 2003 г.
4. Бурова И.И. Иллюстрированный англо-русский словарик, Издательский Дом «Нева», 2012 г.
5. Вербовская М.Е. Шишкова И.А. «Английский для малышей» под редакцией Бонка Н. А. 2009 г.
6. Захарченко И. И. «Начнем учить английский» Ростов-на-Дону, 2003 г.
7. Компанейцева Л.В. «Английский с мамой» М., 2012 г.
8. Коновалова Т.В. веселые стихи для запоминания английских слов «Литера», 2016 г.
9. Крижановская « Английский язык для детей 5-6 лет, Москва, 2018 г.
10. Крылова Н.В. «А как это по-английски» Линка-Пресс, 2005г.
11. Негневицкая Е.И. «Обучению английскому языку детей 65 лет»М., 2011 г.
12. Перри Ультон« Курс английского языка для детей» Дельта Пабблишинг. 2009 г.
13. Роуз Р. «Английский для маленьких», 2005 г.



#### «Здоровым я расту»

1. Горботенко О.Ф. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ: планирование, занятия, упражнения, спортивно–досуговые мероприятия/ авт.-сост. О.Ф.Горбатенко, Т.А. Кардаильская, Г.П.Попова.

2. Железняк Н.Ч. 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования.– М.:ИЗДАТЕЛЬСТВО «Скрипторий 2003», 2010.

3. Инструктор по физкультуре №5, 2012, с. 67. «Профилактика нарушений осанки и деформации позвоночника у дошкольников, коррекционная работа».

4. Кулагина Е. Физическая культура для детей 2 – 9 лет, 2009

5. Литвинова О.М. Спортивные упражнения и игры в детском саду.- Ростовн/Д: Феникс, 2010.

6. Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. «Двигательный игротренинг для дошкольников».- Санкт-Петербург 2002 год

7. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

#### «Развивайка»

1.Абрамова Л.П. «Великая книга о пальчиках и звуках, о том как пальчики пошли гулять, а язычок учился быть ловким». М. Карапуз, 2013

2.Глушакова О.А., Дедова С.И. «Веселые счетные палочки». Предматематическое развитие дошкольников . Содействие,2011

3. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика». Каро, 2009

4.Комарова Л.Д. «Как работать с палочками кюизенера?». - М.: Издательство ГНОМ и Д. 2008. - 64 с.

5.Новикова В.П., Тихонова Л.И.«Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет». : МОЗАИКА СИНТЕЗ; Москва; 2011

6. Финкельштейн Б.Б. «На золотом крыльце ...» Санкт-Петербург, ООО «Корвет», 2005

7.Финкельштейн Б.Б. «Дом с колокольчиком» Санкт-Петербург, ООО «Корвет»,2005

8. ФинкельштейнБ.Б. «Страна блоков и палочек» Санкт-Петербург, ООО «Корвет», 2005

9.Финкельштейн Б.Б.«Волшебные дорожки» Санкт-Петербург, ООО «Корвет», 2005

10. Финкельштейн Б.Б.« Посудная лавка» Санкт-Петербург, ООО «Корвет», 2005

#### «Легоконструирование и робототехника»

1. Интернет ресурсы разработчиков набора <https://kubo.education/>

2. Воронин И. Программирование для детей. От основ к созданию роботов. – СПб.: Питер, 2018.
3. Свейгарт Э. Программирование для детей. – М.: Эксмо, 2015.
4. Торгашева Ю.В. Программирование для детей. Мои первые программы. – СПб: Питер, 2018
5. Уитни Д. Программирование для детей. – СПб.: Питер, 2018
6. Сайт «Мир LEGO»: <http://www.lego-le.ru/>
7. Журналы LEGO: <http://www.lego-le.ru/mir-lego/jurnali-lego.html>
8. Интерактивная книга учителя Lego WeDo 2.0
9. Буклет «Лего. Простые механизмы»

#### «Футбол»

1. Адашквичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду. Москва, 1992.
2. Акимов А.М. Игра футбольного вратаря. - М.: ФиС, 1978.
3. Андреев С.Н. Мини-футбол. - М.: ФиС, 1978.
4. Буйлин Ю.Ф., Курамшин Ю.Ф. Теоретическая подготовка юных спортсменов. - М.: ФиС, 1985.
5. Бриль М.С. Отбор в спортивные игры. - М.: ФиС, 1980.
6. Гагаева Г.М. Психология футбола. - М., ФиС, 1979.
7. Гриндлер К. и др. Техническая и тактическая подготовка футболистов. - М.: ФиС, 1976.
8. Гриндлер К. и др. Физическая подготовка футболистов. - М.: ФиС, 1976.
9. Годик М.А., Бороздов Г.Л., Котенко Н.В., Малышев В.Н., Кулин Н.А., Российский С.А. Типовая учебно-тренировочная программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ, специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва, Москва 2011 г.
10. Деркач А.А., Исаев А.А. Педагогика и психология деятельности организатора детского спорта. Учебное пособие по спецкурсу для студентов пед. ин-тов. - М.: Просвещение, 1985.
11. Коротко И.М. Подвижные игры в занятиях спортом. - М.: ФиС, 1981.
12. Кузнецов А. Футбол. Настольная книга детского тренера. – Москва, 2011.
13. Кук М. Упражнения для юных футболистов. Москва «АСТ» «Астрель» 2007
14. Лаптев А.П., Сучилин А.А. Юный футболист. - М.: ФиС, 1983.
15. Лаптев А.П. Режим футболиста. - М.: ФиС, 1981.
16. Лапшин О.Б. Теория и методика подготовки юных футболистов. Москва, 2010.
17. Основы управления подготовкой юных спортсменов /Под редакцией М.Я. Набазниковой. - М.: ФиС, 1982.
18. Плон Б.И. Новая школа в футбольной тренировке. - Москва, 2008.
19. Рогальский Н., Дегель Э. Футбол для юношей. - М.: ФиС, 1981.

«Чудеса на песке»

1. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. – Петропавловск, 2010.
2. Бондарцева, С.Н. «Домик развития можно строить на песке» /С.Н.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников».
4. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь 2002
5. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998
6. Кузуб, Н. В., Осипук, Э. И. В гостях у Песочной Феи. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. - М.: Сфера, 2011.
7. Грабенко, Т.М. «Игры с песком, или песочная терапия» /Т.М.Грабенко/ /Дошкольная педагогика.-2004.№5
8. Жителева С.С. «Песочная терапия» /С.С Жителева/ /Ребёнок в детском саду.- 2006.-№4.-
9. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей: популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.
10. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб. Речь, 2006
11. Штейнхард Л. Юнгианская песочная психотерапия. СПб.: Питер, 2001
12. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия.- СПб.: Речь, 2007
13. Васильченко Л. «Песочная терапия как средство развития деятельности ребёнка».
14. Зейц Мариэлла «Пишем и рисуем на песке».
15. Зинкевич – Евстигнеева Т.М., Грабенко Т.М. «Чудеса на песке, или песочная терапия».

### Лист изменений и дополнений

№ п/п	Дата внесения изменения	Основание для внесения изменений	Наименование раздела, № страницы вносимого изменения	Содержание изменения

