

муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №281»
(МАДОУ «Детский сад «281»)

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад №281»
Протокол №1 от 25.08.2023

УТВЕРЖДЕНО
Приказом завидущего
МАДОУ «Детский сад №281»
Приказ №250 от 25.08.2023
Е.А. Бажина



**Бажина
Елена
Алексеевна**

Подписано цифровой
подписью: Бажина
Елена Алексеевна
Дата: 2023.09.22
15:18:48 +07'00'

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«ВЕСЕЛЫЙ ЯЗЫЧОК»

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 7 месяцев
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Автор-составитель:
Ненина Мария Николаевна
педагог дополнительного образования

БАРНАУЛ, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи программы	5
1.3	Содержание программы	5
1.4	Планируемые результаты	9
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	10
2.1	Календарно-учебный график	10
2.2	Учебный план	10
2.3	Календарно-тематический план	11
2.4	Условия реализации программы	13
2.5	Формы аттестации	13
2.6	Оценочные материалы	13
2.7	Методические материалы	13
	Список использованной литературы	16

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Современная ситуация в системе образования, в которой происходят изменения, связанный с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребенка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей обучения, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, общении, поведении.

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Одно из необходимых качеств полноценной устной речи является правильное произношение всех звуков. Однако выполнение этой задачи связано с определенными трудностями. Речевой функцией ребенок овладевает постепенно, путем подражания произношению звуков и слов за взрослыми: правильно произносить большинство звуков сразу он не умеет. Это временные (физиологические) нарушения звукопроизношения, обусловленные недостаточной сформированностью речевого слуха, внимания и артикуляционного аппарата (возрастная или физиологическая дислалия), неумением правильно дышать, нарушением мелкой и общей моторики.

Искаженное произношение дошкольников до 4-5 лет считается нормальным явлением и носит название *возрастное или физиологическое косноязычие*. И только после 4-5 лет нарушение звукопроизношения считается патологией. С этого возраста нужно начинать логопедическую работу по устранению дислалии.

В 6-7 лет, а иногда и раньше, дети, имеющие недостатки речи, болезненно ощущают их, становятся молчаливыми, замкнутыми, застенчивыми, а некоторые и раздражительными. Любые недостатки речи ограничивают общение ребенка со сверстниками и взрослыми и отрицательно влияют на формирование его психики, а также могут привести к трудностям в обучении письму и чтению.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа по профилактике и коррекции речевого развития у детей старшего дошкольного возраста МАДОУ «Детский сад №281» (далее Программа), (далее МАДОУ) разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2023 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 №1802 (в актуальной редакции) «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации».

4. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14.08.2020 №831 (в актуальной редакции) «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления

информации».

5. Приказ Главного управления образования и молодёжной политики Алтайского края от 19.03.2015 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».

6. Постановления главного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

7. Лицензия на осуществление образовательной деятельности.

8. Устав Учреждения.

В основе создания программы использован опыт работы подкреплённый современными коррекционно-развивающими программами Министерства Образования РФ, научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, представленными в библиографии. В частности «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Программа представляет развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевыми недостатками, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации. Данная программа является дополнительной и направлена на работу с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими нарушения произношения отдельных звуков (не более 3-х групп звуков), фонематические нарушения в условиях МБДОУ. Дети, имеющие дизартрию, общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое нарушение речи, заикание корригируются в группах детских садов компенсирующего вида. Программа реализуется на государственном языке РФ.

Направленность Программы: социально-гуманитарная.

Новизна Программы: состоит в том, что она разработана для реализации в условиях МАДОУ и призвана помочь детям преодолеть фонетическое и фонематическое недоразвитие речи.

Адресат Программы: программа рассчитана на детей в возрасте от 5 до 7 лет.

Форма обучения: очная, групповая.

Срок реализации Программы: 7 месяцев.

Длительность пребывания зависит от индивидуального состояния звукопроизношения и фонематического слуха, а также от динамики коррекционного процесса, регулярности занятий, участия и заинтересованности родителей в этой работе, но не должна быть меньше 3-6, в особых случаях 7 месяцев.

Занятия с детьми проводятся очно с учетом режима работы МАДОУ, индивидуально не менее 2 раз в неделю по 25-30 минут. Посещаемость детей фиксируется в журнале учета посещаемости занятий.

Режим занятий

Направление дополнительной	Наименование платной	Возрастная	Количество занятий в	Продолжительность занятия
----------------------------	----------------------	------------	----------------------	---------------------------

общеобразовательной программы	образовательной услуги	категория	неделю	
Социально-гуманитарная	Профилактика и устранение недостатков звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста	5-6 лет	2	не более 25 минут
		6-7 лет	2	не более 30 минут

1.2. Цель и задачи программы

Целью программы является оказание помощи детям в формировании правильного произношения звуков и фонематического слуха.

Поставленная цель реализуется посредством перечня воспитательно-образовательных и коррекционно-развивающих задач:

Воспитательно-образовательные задачи:

1. Развивать слуховое восприятие и фонематический слух.
2. Формировать речевое дыхание: вырабатывать направленную воздушную струю для каждого звука, правильный вдох и выдох.
3. Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков.
4. Сформировать правильный артикуляционный уклад органов для постановки звука.
5. Автоматизировать звуки в слогах.
6. Автоматизировать звуки в словах.
7. Автоматизировать звуки в стихах, текстах.
8. Автоматизировать звуки в спонтанной речи.
9. Дифференцировать смешиваемые звуки.

Коррекционно-развивающие задачи:

1. Развивать мелкую и артикуляционную моторику.
2. Развивать просодическую сторону речи.
3. Развивать память, мышление, внимание.

Нижеизложенный материал предполагает работу над любой группой звуков, в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка. Сроки всех этапов различны, устанавливаются логопедом, зависят от возраста ребёнка, от уровня его речевого и интеллектуального развития, от формы и механизма дислалии. Способ постановки и коррекции звука выбирается индивидуально.

1.3. Содержание

При устранении недостатков в произношении того или иного звука необходимо придерживаться строгой последовательности этапов логопедической работы. Обычно различают четыре основных этапа: подготовительный, постановка звука, автоматизация звука и, в случаях замены одного звука другим или смешения их - этап дифференциации. Каждый этап имеет свои задачи, содержание работы, но на всех этапах педагог воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться.

Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Подготовительный этап

Цель этого этапа — подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука.

На этом этапе работа идет одновременно по нескольким направлениям: формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи, развитие мелкой моторики рук, фонематического слуха, отработка опорных звуков. Если ребенок четко воспринимает формируемую фонему на слух, то можно исключить этот вид работы.

К следующему этапу — постановке звука — можно переходить, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного. Иногда оказывается, что ребенок без предварительной артикуляционной гимнастики воспроизводит все необходимые для данного звука дифференцированные движения языка, губ. В этом случае можно исключить артикуляционную гимнастику и переходить к постановке звука.

Постановка звука

Цель этого этапа — добиться правильного звучания изолированного звука.

Содержание работы: объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата и создание артикуляционной базы данного звука, добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких), отработка произношения изолированного звука.

При постановке звуков следует широко использовать опору на различные анализаторы (слуховой, зрительный, кожный и двигательный), облегчающую воспроизведение требуемой артикуляции по образцу и контроль над ней.

К следующему этапу — автоматизации звука переходят только тогда, когда ребенок по требованию взрослого может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести поставленный звук (но не звукоподражание).

Ни в коем случае не следует вводить в слоги и слова звук, который произносится еще недостаточно отчетливо, так как это приведет лишь к закреплению неправильных навыков и не даст улучшения в произношении.

Автоматизация звука

Цель данного этапа — добиться правильного произношения звука во фразовой речи.

Содержание работы составляет постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения (потешки, стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка. (К новому материалу можно переходить, если усвоен предыдущий). По мере автоматизации навыков правильного произношения звука необходимость в зрительном контроле отпадает. Дальнейшая работа ведется с опорой на слуховой и кинестетический самоконтроль. С самого начала работы над звуком необходимо развивать у ребенка слуховой самоконтроль. Для этой цели логопед привлекает внимание ребенка к неправильному произношению звука и предлагает сравнить его с правильным. Целесообразно, чтобы сам логопед имитировал искаженное произношение, чередуя его с нормальным, а ребенок сравнивал оба варианта и воспроизводил нужный. Следует постоянно напоминать детям о

необходимости вслушиваться в то, как они произносятся. На первых порах полезно утрированное произнесение ребенком звука. Так ему будет легче приобрести навыки слухового самоконтроля.

Автоматизация поставленного звука должна проводиться в строгой последовательности:

1. автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
2. автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);
3. автоматизация звука в предложениях;
4. автоматизация звука в чистоговорках и стихах;
5. автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;
6. автоматизация звука в разговорной речи.

Лексический материал, подбираемый логопедом для автоматизации звуков (равно как и для дифференциации), должен отвечать специальным фонетическим требованиям. Прежде всего в нем должно содержаться максимальное количество закрепляемых звуков. В то же время не должно быть неправильно произносимых ребенком звуков, т. е. тех, которыми он еще не овладел. Иначе у него будет закрепляться неправильное произношение.

Кроме того, необходимо учитывать и смысловую доступность лексического материала.

Логопед должен стремиться также к тому, чтобы в процессе работы над автоматизацией любого звука смысловой речевой материал преобладал над чисто слоговыми упражнениями.

Необходимым условием быстрой автоматизации звука является постепенное и систематическое повышение темпа речевых упражнений. От неторопливого, утрированного произнесения слогов ребенок должен постепенно переходить к более быстрому проговариванию слов, затем к еще более ускоренному произнесению предложений и, наконец, скороговорок. Только в таком случае осуществляется быстрое и прочное закрепление правильного произношения поставленного звука.

Требование соблюдения строгой последовательности в работе над автоматизацией звука предусматривает постепенное усложнение лексического материала, переход от простых видов речевой деятельности к более сложным — от элементарного повторения слов за логопедом к называнию предметов, действий, описанию простейших ситуаций, изображенных на картинке, воспроизведению по памяти стихов, чистоговорок, скороговорок и далее к пересказу коротких рассказов, составлению рассказов по серии картин и, наконец, к свободному речевому общению.

Следует пояснить, что не только возможна, но и необходима параллельная работа над двумя звуками. Однако при этом соблюдаются следующие требования. Прежде всего, нельзя брать для одновременной работы те звуки, артикуляция которых характеризуется прямо противоположным укладом речевых органов.

Следующее требование состоит в том, что нельзя одновременно работать над так называемыми «трудными» звуками, т. е. теми, произнесение которых вызывает у ребенка наибольшую затрату энергии. Так, например, одновременная работа над звуками **р** и **ш**, требующими большого напряжения дыхательных органов, может привести к быстрому утомлению вплоть до головокружения.

Если у ребенка нарушено произношение парных согласных звуков, то в первую очередь работают над глухими звуками.

Определяя порядок работы над дефектным произношением ребенка, логопед должен обязательно учитывать и индивидуальные особенности логопата, в первую очередь податливость тех или иных дефектов к устранению. Поэтому в процессе обследования ребенка он должен точно установить, какие звуки легче поддаются исправлению, и при составлении плана работы включить их в первую очередь.

Занятия по формированию правильного произношения у детей должны отличаться строгой систематичностью. **Постановка звуков осуществляется на индивидуальных занятиях, а занятия подготовительного этапа и автоматизацию звуков проводить на подгрупповых.** Для этой цели объединяют детей, у которых в данное время исправляют один и тот же звук. Обычно, таким образом, составляются группы из двух-четырех человек. Состав групп подвижен и меняется с каждым новым звуком.

С первых занятий по автоматизации звука и до полного завершения работы над каждой фонемой необходимо широко использовать для проговаривания наглядный материал: отдельные картинки и серии картин, всевозможные лото, картинное домино. Он помогает поддерживать у детей интерес к занятиям, концентрировать их внимание, вызывает положительные эмоции, а значит, способствует достижению наибольшего эффекта.

Следует подчеркнуть, что логопедическая работа проводится в единстве с работой по развитию речи и мышления. Содержание речевого материала должно быть доступным и понятным детям. На протяжении всех занятий необходимо использовать приемы, вызывающие у детей положительные эмоции: одобрение, похвалу, поощрение.

В результате описанной выше коррекционной работы дислалия у детей исчезает полностью и навсегда.

Дифференциация звуков

Цель данного этапа — учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Содержание работы: постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями,

отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действию мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

1.4. Планируемые результаты

1. В старшей группе

- Правильно и отчетливо произносить все звуки родного языка;
- Дифференцировать на слух часто смешиваемые звуки: *с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р* и т.д.;
- Уметь определять место звука в слове.

2. В подготовительной группе

- Уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении.

Выпуск детей производится в течение всего года после устранения у них нарушений речи.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения			
Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп		10,5 часов	
Нерабочие дни		Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года			
Учебный год		Со 02.10.2023 по 26.04.2024	
1 полугодие		Со 02.10.2023 по 29.12.2023	
2 полугодие		С 09.01.2024 по 26.04.2024	
3. Продолжительность занятий			
Младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	Подготовит. группа (6-7 лет)
		25 минут	30 минут
4. Перерывы между занятиями 10 мин.			
5. Праздничные (нерабочие дни)			
День народного единства		04.11.2023 по 06.11.2023	3 дня
Новогодние каникулы, Рождество Христово		30.12.2023 – 08.01.2024	10 дней
День защитников отечества		23.02.2024 по 25.02.2024	3 дня
Международный женский день		08.03.2024 по 10.03.2024	3 дня

2.2. Учебный план.

Учебный план является нормативным актом, основной задачей которого является регулирование объема образовательной нагрузки.

Наименование ДООП	Кол-во занятий в неделю	Количество занятий в месяц							Количество занятий в год	Период обучения	
		октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель			
ДООП по профилактике и коррекции речевого развития у детей старшего дошкольного возраста	2	9	9	9	7	9	8	8	58	(итоговое количество занятий зависит от сложности речевого дефекта и отображено в индивидуальном плане работы с ребенком)	С 03.10.2022 – 25.04.2023 (7 месяцев)

2.3 Календарно-тематическое планирование

№	Название темы (вид работы)	Кол-во занятий.
1.	Обследование речи	1
2.	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко –слогового анализа.	7
3.	Постановка и автоматизация звука С	8
4.	Постановка и автоматизация звука З	8
5.	Постановка и автоматизация звука Ц	8
6	Постановка и автоматизация звука Ш	8
7.	Постановка и автоматизация звука Ж	8
8.	Постановка и автоматизация звуков Ч,Щ	8
9.	Постановка и автоматизация звука ЛЬ	8
10.	Постановка и автоматизация звука Л	8
11.	Постановка и автоматизация звука Р	8
12.	Постановка и автоматизация звука РЬ	8
13.	Дифференциация свистящих и шипящих звуков (С- Ш, З-Ж)	4
14.	Дифференциация звуков Р-Л, РЬ-ЛЬ	4
	Итого ИТОГОВОЕ КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ ЗАВИСИТ ОТ СЛОЖНОСТИ РЕЧЕВОГО ДЕФЕКТА И ОТОБРАЖЕНО В ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПЛАНЕ РАБОТЫ С КАЖДЫМ РЕБЕНКОМ	16- 53

НАРУШЕНО ПРОИЗНОШЕНИЕ ОДНОГО ЗВУКА

№	Название темы (вид работы)	Кол-во занятий.
1	Обследование речи	1
2	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко –слогового анализа.	7
3	Постановка и автоматизация звука р или (л)	8
	Итого	16

НАРУШЕНО ПРОИЗНОШЕНИЕ ДВУХ ЗВУКОВ Р,РЬ (Ш,Ж) (Р,Л) (С,З)

№	Название темы (вид работы)	Кол-во занятий.
1	Обследование речи	1
2	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко –слогового анализа.	7
3	Постановка и автоматизация звука Р	8
4	Постановка и автоматизация звука РЬ	8
	Итого	24

НАРУШЕНО ПРОИЗНОШЕНИЕ ТРЕХ ЗВУКОВ Р, Ш, Ж (Р,Л,ЛЬ)

№	Название темы (вид работы)	Кол-во занятий.
1	Обследование речи	1
2	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко –слогового анализа.	7
3	Постановка и автоматизация звука ш	8
4	Постановка и автоматизация звука ж	8
5	Постановка и автоматизация звука р	8
	Итого	32

НАРУШЕНО ПРОИЗНОШЕНИЕ ЧЕТЫРЕХ ЗВУКОВ Р, РЬ, Ш, Ж ИЛИ (С,З,Ц, Л) ИЛИ (Ш,Ж,С,З)

№	Название темы (вид работы)	Кол-во занятий.
1	Обследование речи	1
2	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко –слогового анализа.	7
3	Постановка и автоматизация звука ш	8
4	Постановка и автоматизация звука ж	8
5	Постановка и автоматизация звука р	8
6	Постановка и автоматизация звука рь	8
	Итого	40

НАРУШЕНО ПРОИЗНОШЕНИЕ ПЯТИ ЗВУКОВ Р, РЬ, Ш, Ж , Л ИЛИ (С,З,Ц, Л,ЛЬ), (С,З, Ш,Ж,Р) .

№	Название темы (вид работы)	Кол-во занятий.
1	Обследование речи	1
2	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко –слогового анализа.	7
3	Постановка и автоматизация звука ш	8
4	Постановка и автоматизация звука ж	8
5	Постановка и автоматизация звука р	8
6	Постановка и автоматизация звука рь	8
7	Постановка и автоматизация звука л	8
	Итого	48

НАРУШЕНО ПРОИЗНОШЕНИЕ ШЕСТИ ЗВУКОВ Р, РЬ, Ш, Ж , Л , ЛЬ ИЛИ (С,З,Ц, Ш,Ж,Р),

№	Название темы (вид работы)	Кол-во занятий.
1	Обследование речи	1
2	Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко –слогового анализа.	5

3	Постановка и автоматизация звука ш	8
4	Постановка и автоматизация звука ж	8
5	Постановка и автоматизация звука р	8
6	Постановка и автоматизация звука рь	8
7	Постановка и автоматизация звука л	8
8	Постановка и автоматизация звука ль	8
	Итого	54

Название темы (вид работы)	Кол-во занятий
Обследование речи	1
Подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Совершенствование фонематического восприятия и навыков звуко – слогового анализа.	7
Постановка и автоматизация звука ш	8
Постановка и автоматизация звука ж	8
Постановка и автоматизация звуков Ч.Щ	8
Дифференциация свистящих и шипящих звуков (С- Ш, З-Ж)	4
Итого	36

Способ и последовательность постановки звуков так же индивидуален и в каждом конкретном случае работа будет строиться, исходя из возможностей ребёнка.

2.4. Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение.

Общие сведения о кабинете: ноутбук – 1 шт, набор лего – 6 шт, стол-3 шт., стул – 6 шт, стол с зеркалом – 2шт, шкаф – 2 шт, наглядно-демонстрационный и дидактический материал, учебно-методическая литература, развивающие игры, лото.

2.5. Формы аттестации

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости. Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов: речевая карта, индивидуальные тетради детей, декламация стихотворений на утренниках.

2.6. Оценочные материалы

Механизм оценки результатов освоения программы:

- Наблюдение за детьми, речевые игры;
- Беседы и опросы индивидуальные, а также беседы с родителями;

2.7. Методические материалы

Формы, способы, методы и средства реализации

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, игровой.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация. Форма организации образовательного процесса: индивидуально-подгрупповая. Форма организации занятия – игра.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические)
Коммуникативная	Беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, речевые тренинги.
Познавательно-исследовательская	Моделирование, дидактические игры.
Восприятие художественной литературы	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание
Двигательная	Игровые упражнения, двигательные паузы, пальчиковая гимнастика, упражнения на развитие речевого дыхания.

Для формирования правильного звукопроизношения имеются необходимый материалы:

1. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;
2. Комплексы артикуляционной гимнастики;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
5. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков
6. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Материал для развития мелкой моторики: счетные палочки, шнуровка, мозаика, массажные кольца.

Структура логопедического занятия:

1. Артикуляционные упражнения;
2. Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика в сопровождении стихотворных текстов с сохранными звуками, мозаика, схемы из палочек, шнуровки);
3. Упражнения по развитию речевого дыхания.
4. Упражнения для развития слухового внимания и фонематического восприятия.
5. Исправление дефектного звукопроизношения и автоматизация правильного звукопроизношения в речи ребенка (постановка, автоматизация или дифференциация).
6. Коррекция нарушения слоговой структуры слова.
7. Развитие психических процессов: произвольного внимания, памяти, мышления.

Структура занятия меняется в зависимости от сложности дефекта и этапа работы над звуком. Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

Основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии.

При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю, за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.); В процессе организации корригирующего обучения большое значение придается общедидактическим принципам: воспитывающего характера обучения, научности, систематичности и последовательности, доступности, наглядности, сознательности и активности, прочности, индивидуального характера.

Список литературы

1. Анищенкова Е.С. Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей: М.: АСТ: Астрель, 2008. – 158с.
2. Асташина И. Логопедические игры и упражнения для детей: М.: Дом. XXI век, 2008. – 189с.
3. Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ш и Ж: М.: Айрис-пресс, 2007. – 32с.
4. Жихарева Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звук Р: М.: Владос, 2015. – 120с.
5. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда: М.: Владос, 1998. – 279с.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков Л, Л' у детей: М.: ГНОМ и Д, 2006. – 48с.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация сонорных звуков Р, Р' у детей: М.: ГНОМ, 2015. – 56с.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика: М.: ГНОМ, 2015. – 16с
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р у детей 5-7 лет: М.: ГНОМ, 2015. – 48с.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих звуков С', З': М.: ГНОМ-ПРЕСС», 1999. – 40с.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих звуков Ч, Щ: М.: ГНОМ-ПРЕСС», 2000. – 40с.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука Л у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука Р у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звука Р' у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков С, З, Ц у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков С', З' у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков Ч, Щ у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Закрепление произношения звуков Ш, Ж у дошкольников 4-5 лет: М.: ГНОМ и Д, 2001. – 32с.
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Г, Г', К, К', Х, Х': М.: ГНОМ, 2011. – 48с.
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Логопедическая раскраска для закрепления произношения свистящих звуков: М.: ГНОМ и Д, 2000. – 16с.
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Экспресс обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста: М.: ГНОМ-ПРЕСС, 2000. – 16с.
22. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения: М.: ГНОМ, 2019. - 216с.

23. Куликовская Т.А. Скороговорки и чистоговорки: М.: ГНОМ ПРЕСС, 1997. – 48с.
24. Логопедическая тетрадь на звуки: З, З', Ц: Киров: ИП Бурдина С.В. – 32с.
25. Логопедическая тетрадь на звуки: Л, Л': Киров: ИП Бурдина С.В. – 32с.
26. Логопедическая тетрадь на звуки: Р, Р': Киров: ИП Бурдина С.В. – 32с.
27. Логопедическая тетрадь на звуки: Ш, Ж: Киров: ИП Бурдина С.В. – 32с.
28. Логопедическая тетрадь на звуки: Ч, Щ: Киров: ИП Бурдина С.В. – 32с.
29. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки: П, П', Б, Б': Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2003. – 80с.
30. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки: З, З', Ц: Ярославль: Академия развития, Академия Холдинг, 2001. – 64с.
31. Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Исправление недостатков произношения у школьников: М.: Просвещение, 1969. – 480с.
32. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: М.: АСТ, Родничок, 1999. - 48с.
33. Серия «Конфетка». Исправляем произношение С-Ц: М.: Карапуз-Дидактика, 2007. – 32с.
34. Серия «Скоро в школу». Работаем со звуками: Ж,З,Л,Р,С: М.: Адонис, 2001. – 13с.
35. Серия «Скоро в школу». Работаем со звуками Ф,Ц,Ч,Ш,Щ: М.: Адонис, 2001. – 13с.
36. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Книга 1: Библиополис, АСТ, 1997. – 224с.
37. Соколенко Н.И. Посмотри и назови. Книга 2: Библиополис, АСТ, 1997. – 152с.
38. Сухин И.Г. Веселые скороговорки для непослушных звуков: Ярославль: Академия развития, 2006. – 192с.
39. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Основы логопедии: М.: Просвещение, 1989. – 223с.
40. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: М.: Просвещение, 1989. – 239с.
41. Хватцев М.Е. Логопедия: работа с дошкольниками: М.: Аквариум, СПб.: Дельта, 1996. – 384с.