

Мастер-класс по нетрадиционному рисованию: «Цыплёнок»

Применение: мастер – класс рассчитан на среднюю и старшую группы детского сада.

Цель мастер-класса: знакомство с нетрадиционной техникой рисования – рисование одноразовыми вилками , ватными палочками.

Задачи:

Продолжать учить детей работать с гуашью.

Закреплять умение узнавать и называть цвета.

Способствовать возникновению интереса к экспериментированию.

Развивать мелкую моторику рук.

Формировать познавательный интерес к изобразительному творчеству.

Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, аккуратность, самостоятельность.

Оборудование:

- гуашь,
- одноразовые вилки,
- ватные палочки,
- альбомные листы.

«Цыплёнок»

«Пищат живые шарики,

Пшено клюют с руки.

Не знаю, где тут курочки,

А где тут петушки.

Кудахчет громко курица, Взволнована она.

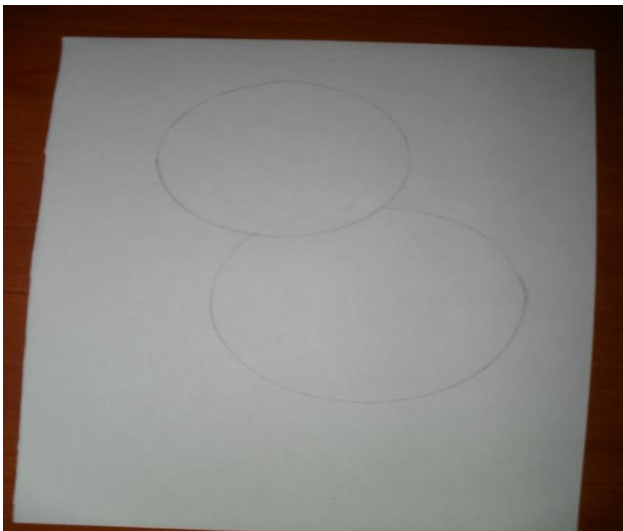
Наверно, детям маленьким

Нельзя давать пшена». (Г. Бойко.)



Этапы выполнения работы:

1. Возьмём половину альбомного листа. Нарисуем простым карандашом два круга(туловище и голову цыплёнка)



2. Вилку обмакнём в жёлтую гуашь и раскрасим голову и туловище





3. Ватной палочкой дорисуем лапки, хвостик нашему цыплёнку.



4. Возьмём зелёную гуашь и нарисуем травку.



5. Ватной палочкой дорисуем клювик и глазик цыплёнку.





Физкультминутка.

Шёл цыплёнок по дорожке,

Прыгал он на правой ножке.

А ещё кружился смело,

Лапками махал умело.

Он спешил к себе домой

К милой мамочке родной.

Вот такой получился цыплёнок.